

Filastrocca del mare

ritmicamente ondosso

T. Visioli 2011
testo di S. Giarratana

$\text{♩} = 90$ $B\flat$ F^7 $B\flat$ F^7

5 $B\flat$ F $B\flat$

1. Ma - re di on - de, ma - re di ma - re se tu mi cul - li sto
2. Ma - re di so - le, ma - re di fuo - co se tu mi scal - di sto

8 F $B\flat$ F^7 $B\flat$

qui_a - bi - ta - re Ma - re di cie - lo, ma - re di sab - bia
qui_an - co - ra_un po - co Ma - re di a - ria, ma - re di ven - to

11 F^7 $B\flat$

se tu mi_ab - brac - ci mi pas - sa la rab - bia
se tu mi par - li so - no con - ten - to

Detailed description: This is a musical score for a song titled 'Filastrocca del mare'. It is written in a 6/8 time signature with a tempo of quarter note = 90. The key signature is B-flat major. The score is divided into three systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The first system (measures 1-4) is instrumental. The second system (measures 5-8) contains two verses of lyrics. The third system (measures 9-11) contains the final line of lyrics. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, often with grace notes, and block chords. Chord symbols are placed above the vocal line.

14

17

B \flat F B \flat Dm7 B \flat

20

F B \flat F7 B \flat

ma - re di a - ria, ma - re di ven - to

23

F7 B \flat B \flat

se tu mi par - li so - no con - ten - to Da va da va dam va da

26 F7 Bb 1.,2.

da va da va dam va da da va da va dam va da da va da va da va dam va da

29 3. Bb

da va da va da va dam va da da!